CHAMPAGNAT GLOBAL

RÉSEAU MONDIAL D'ÉCOLES MARISTES



Index

Sommes globaux

Editorial 02 Témoignage 03 RIMES 04

"Ça Se Passe"

Débout, Parle & Agis 05
Mission Éducative Mariste 06
Webinaire Citoyenneté 07
Réunion coordinateurs 09
Webinaire Mission Éducative 09



Entretien

11

Goyo Domínguez

"À L'École"

Échange Italie-Grèce 14 S'accrocher à la vie 15 **Marist Brothers International** 16 16 Marist Sidney Plusieurs professeurs 17 Échange Mexique – France 17 18 Éducation, famille, technologie 18 Erasmus+ Grèce et Jaén Collecte Cameroun 19

"Ça s'est passé"

Intériorité 20 L'école Miravalles 21

EDITORIAL

Chers Maristes de Champagnat!

Cette année, dans notre revue d'information, nous essayons de faire connaître les différents réseaux qui font partie de la zone de mission de l'Institut. À cette occasion, nous voulons faire une mention spéciale du Réseau International Mariste d'Enseignement Supérieur (RIMES).

Dans la tradition mariste, la mission éducative a été centrée sur l'enseignement primaire et secondaire, avec un rôle moindre pour l'enseignement supérieur. Depuis les années 2000, l'Institut est devenu de plus en plus conscient de l'importance des avantages que la coopération et le travail en réseau entre ces institutions pourraient avoir pour renforcer notre mission.

Aujourd'hui, le RIMES est un groupe d'institutions d'enseignement supérieur qui contribuent développement de la mission mariste et il est très intéressant pour nous de connaître les possibilités qu'il nous offre dans l'accomplissement de notre tâche apostolique.













"Grâce au Réseau mondial des écoles maristes, grâce à Champagnat Global, être derrière un écran n'est plus le signe d'une pandémie, mais le signe d'une famille mondiale, développant la fraternité, sentant que nous sommes tous, membres de la grande famille mariste".

GUIYERMO RODRÍGUEZ GONZÁLEZ

Coordinateur des activités culturelles et sportives, école Cervantes Costa Rica. Guadalajara. Province: Mexique occidental.

TEMOIGNAGE

Réseau International Mariste d'Enseignement Supérieur (RIMES)

Réseau International Mariste d'Enseignement Supérieur (RIMES) est une organisation qui réunit actuellement de 20 institutions maristes d'enseignement supérieur dans plus de 10 pays, présentes sur les 5 contin<mark>ents, avec</mark> environ 150.000 étudiants touchés, liés à l'héritage de Marcellin Champagnat de transformer le monde par l'éducation.

En 2004, sur le campus de l'Université Pontificale Catholique du Paraná (PUCPR), dans la ville de C<mark>uritiba, a</mark> eu lieu la

première réunion des institutions d'enseignement supérieur, qui a donné naissance à l'initiative du réseau. Depuis lors, les responsables des différentes institutions de l'enseignement supérieur mariste se sont réunis tous les deux ans pour renforcer la proposition. Aujourd'hui, le réseau dispose d'un modèle de gouvernance, d'une planification stratégique, de lignes directrices pour l'action et d'objectifs à poursuivre, soulignant la promotion d'une culture de coopération et l'articulation des actions



Université Mariste PUCRS

d'internationalisation entre les membres du rése<mark>au. En collaboration</mark> avec le RIMES. synergies sont établies développer des initiatives bénéfiques à la communauté mariste internationale, comme l<mark>e programme de form</mark>ation au leadership mariste qui a été organisé en collaboration avec l'Université Mariste de Porto Alegre - PUCRS et l'Université Notre Dame de Marbel aux Philippines, Depuis le Marist Global Network of Schools (Réseau Global Mariste des Écoles: Champagnat Global, nous croyons que l'interaction avec les institutions d'enseignement supérieur est une opportunité d'enrichissement mutuel.

Nous avons fait les premiers pas avec l'accréditation du cours de citoyenneté mondiale avec l'Université Mariste de Porto Alegre - PUCRS et nous sommes sûrs que ce sera le début d'une relation avec de nombreuses possibilités dans le développement de notre mission.





A SE PASSE"

Ne manquez pas les nouvelles de Champagnat Global, le réseau mondial des écoles maristes. Ce trimestre a été marqué par le lancement, depuis la Maison générale (Rome, Italie), des documents "Debout", "Exprimez-vous" et "Participez", ainsi que par la mise à jour de "Mission éducative mariste: Sur les traces de Marcellin Champagnat".

Débout, Parle ෂ Agis, le document pour la participation des enfants et des jeunes dans la mission mariste

Le document Débout, Parle & Agis est maintenant une réalité. Présenté le mercredi 20 mars, il est né dans le but d'inspirer et de nourrir les communautés maristes. La présentation, animée par les directeurs du Bureau de l'Éducation et de l'Évangélisation, le frère José Sánchez et le frère Niño Pizarro, a commencé par un message du frère Ernesto Sánchez, Supérieur général.

«Les derniers Chapitres généraux nous ont invités à nous rapprocher toujours plus des enfants et des jeunes. Promouvoir plus d'écoute et d'accompagnement et nous devons le faire comme la famille mariste que nous sommes», a souligné le frère Ernesto qui a aussi expliqué qu'un processus de consultation a été réalisé auprès de 10 000 enfants et jeunes de tous les continents.

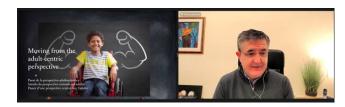


Le frère Luis Carlos, Vicaire général, a ensuite expliqué que «ce document vient de la maison et nous a préparés à répondre à une perspective que l'Institut est en train de vivre». En outre, il a posé la question suivante à toutes les personnes présentes: Quel type de personnes formons-nous et comment en faire une réalité dès le début des processus et des missions éducatives ou sociales? Comment pouvons-nous le faire pour répondre de manière critique à un monde global et conflictuel?

C'est pourquoi le guide nous renvoie à l'idée d'autonomisation des enfants et des jeunes, où leur donner la parole signifie leur offrir la possibilité de mettre en œuvre un véritable changement d'attitudes et de pensées.

Le **frère Ben, Conseiller général,** a expliqué le sens du document dans le contexte de la mission mariste: «Débout: donner une voix à ceux qui n'en ont pas. Parle: encourager les enfants et les jeunes à renforcer leur voix, à s'exprimer contre les injustices. Agis: cela signifie prendre des mesures concrètes pour mettre fin aux problèmes sociaux».

Il a également noté que le document résonne en «naviguant dans les actions politiques et sociales complexes qui ont lieu» et encourage la communauté mariste à guider les jeunes «pour qu'ils deviennent des agents de changement».



Le F. Niño a souligné les endroits où le guide peut servir de guide pour créer des communautés maristes, comme les assemblées, les présentations, les forums, les séminaires ou les programmes de formation, entre autres.

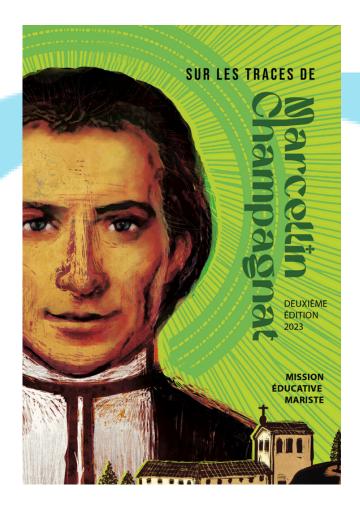
«Il est insensé de croire que des jeunes de 16, 18 ou 20 ans deviennent soudainement des citoyens responsables et engagés s'ils n'ont pas eu d'expérience préalable de développement de compétences et de valeurs démocratiques. Pour que ces compétences soient effectivement développées, il faut une progression graduelle et progressive depuis la petite enfance. Pour ce faire, il faut impliquer les enfants, les adolescents et les jeunes dans tous les domaines de la vie publique et privée : à la maison, à l'école et dans les espaces de socialisation plus larges».

MISSION ÉDUCATIVE MARISTE: traces de Marcellin les Sur Champagnat

Le lancement officiel de la 2e édition de «Sur les traces de Marcellin Champagnat: la mission éducative mariste» a eu lieu le 14 avril à la fin de MIMA III (El Escorial, Madrid). Le Supérieur général, Ernesto Sánchez, le Vicaire général, Luis Carlos Gutiérrez, et les Conseillers généraux, Ken McDonald et Ben Consigli, ont assisté à l'événement.

Pour expliquer les origines de ce document, il faut remonter à 1998. Cette première édition établissait les bases du style éducatif mariste à partir des principes et des valeurs de l'Institution.

Cette 2e édition est une mise à jour de ce qui a été le berceau des éducateurs dans différentes parties du monde mariste au cours des 25 dernières années. De cette manière, elle veut inclure les changements qui ont eu lieu dans le monde, ainsi que dans l'Église et dans notre Institut. C'est aussi un appel à nous former et à nous sentir comme une grande famille mondiale au service des enfants et des jeunes.





Comme le reflète cette nouvelle édition, le terme «mariste» englobe le travail partagé des frères, des laïcs et des femmes dans la mission d'éduquer les enfants et les jeunes:

"Sur les traces de Marcellin Champagnat, Maristes en mission, dans l'Église et dans le monde, présents parmi les enfants et les jeunes, particulièrement les plus délaissés, nous sommes semeurs de la Bonne Nouvelle, selon un style mariste particulier, au sein de nos œuvres éducatives".

Le document, divisé en six chapitres, est illustré par Mauricio Negro (São Paulo, Brésil). Selon l'auteur, sur la couverture, il a voulu «scruter ce que les apparences cachent parfois» à travers le portrait de Marcellin. «Malgré une certaine vraisemblance, je vous demande de le considérer davantage pour son esprit, son expressivité, son regard et sa subjectivité. J'associe sa personne à l'œuvre», a-t-il déclaré dans <u>l'interprétation des illustrations publiée par FMS</u>.















Webinaire pour la clôture du cours mooc sur la citoyenneté mondiale

Jeudi dernier, le 9 mai, nous avons organisé un webinaire pour marquer la clôture du cours mooc sur la citoyenneté mondiale qu'un groupe de pionniers a réalisé au cours de ces mois.

Au début de la réunion, le secrétaire exécutif de Champagnat Global, Javier Llamas, a souhaité la bienvenue aux participants et a souligné l'importance de la citoyenneté mondiale dans le cadre de l'éducation.

Le frère Ben Consigli, conseiller général, a félicité tous les participants pour avoir terminé le cours. Il a souligné que l'importance de former des citoyens équilibrés est essentielle pour la famille mariste mondiale et «a un rôle crucial à jouer dans la promotion de la paix dans le monde interconnecté d'aujourd'hui».

«En suivant ce cours, je vous invite à continuer à incarner les valeurs de la citoyenneté mondiale dans votre vie quotidienne: bénévolat, éducation à la justice sociale, etc. Être un citoyen du monde, ce n'est pas seulement avoir des connaissances, c'est aussi savoir comment appliquer ces

connaissances pour changer le monde, et tous ceux qui participent à ce cours ont le pouvoir de changer le monde. La mission de Saint-Marcellin **nous guide dans notre quête d'un** monde plus inclusif, plus juste et plus durable», a-t-il déclaré.

Ensuite, le frère Alberto Rojas, Provincial de Norandina, a évoqué les origines du cours, le qualifiant de «rêve devenu réalité depuis qu'en 2018 nous avons commencé à rêver de lancer le réseau mondial d'écoles maristes».

«Nous avons pensé à un programme qui pourrait être harmonisé dans toutes les écoles et le thème de la citoyenneté mondiale s'est imposé», a-t-il ajouté.

Le Frère Alberto a expliqué que la perspective était d'explorer un thème dans les écoles maristes du monde entier et de découvrir quel est l'état de la citoyenneté mondiale dans le monde. Le but de la recherche était de proposer des recommandations pour renforcer la citoyenneté mondiale dans les écoles, ainsi que de découvrir comment nous pouvons reconnaître et renforcer le thème de la citovenneté mondiale dans nos écoles. Un thème qui a également été évoqué dans le document «Sur les traces de Marcellin Champagnat».

Grâce à des données quantitatives et qualitatives, des conclusions concrètes sont recherchées. Quelques détails plus spécifiques de la recherche sont que sur plus de 100 personnes effectuant la recherche, plus de 70 l'ont déjà complétée.



Après la présentation de la recherche, les participants ont eu environ 10 minutes pour répondre à une enquête d'évaluation sur le cours mooc afin de recevoir des commentaires avant que le cours ne soit ouvert à tous dans les mois à venir.

Toute l'équipe de Champagnat Global tient à remercier chaleureusement tous les participants de ce groupe pionnier.



Réunion des coordinateurs de l'éducation avec Champagnat Global

La réunion des coordinateurs d'éducation représentant chaque unité administrative de Champagnat Global a eu lieu le 21 mai. L'objectif de la réunion était de **connaître et de parler** des activités qui se réalisent selon le projet opérationnel du réseau pour 2024 et aussi de partager à travers une dynamique de groupe sur la façon dont Champagnat Global se développe dans nos environnements.



Le Fr. Luis Carlos, Vicaire général, a profité de l'occasion pour saluer et encourager le groupe. Il a fait une mention spéciale de l'assemblée MIMA III tenue en avril dernier à El Escorial (Madrid, Espagne), qui «nous a aidés à penser à l'avenir de la mission mariste».

Fr. José Sánchez (Pepe), directeur du Secrétariat de l'Éducation et de l'Évangélisation, a introduit la réunion en partageant les priorités qui ont émergé de l'assemblée de la mission MIMA III:

- Une éducation mariste de qualité.
- Promouvoir et protéger les droits des enfants et des ieunes.
- Nourrir la spiritualité mariste.
- Promouvoir la participation des enfants et des jeunes à travers des espaces d'écoute active.
- Prendre soin des relations familiales pour nourrir la vie des enfants et des jeunes.
- Prendre soin de notre maison commune.
- Prendre soin de la santé mentale et du bien-être.

Avant de conclure la réunion, des informations ont données sur la prochaine réunion de Champagnat Global qui aura lieu du 7 au 11 mars 2025 à L'Hermitage (France) et qui sera composée notamment d'un grand nombre de directeurs de nos écoles.

Enfin, l'équipe des coordinateurs a été invitée à collaborer à la diffusion du prochain webinaire à l'occasion de la célébration de la fête de Champagnat qui aura lieu le 12 juin et qui, à cette occasion, sera le nouveau document de la Mission éducative: Sur les traces de Marcellin Champagnat.

WEBINAIRE: Mission éducative mariste: Sur les traces de Marcellin Champagnat

Une fois de plus, autour de la fête de Champagnat et dans le cadre des activités du Réseau ouvert de Champagnat Global, la rencontre de la communauté scolaire mariste internationale a eu lieu en ligne: «Ensemble pour regarder au-delà», cette fois sous le titre: «Mission éducative mariste. Sur les traces de Marcellin Champagnat».

Fr. José Sánchez Bravo et Niño Pizarro, directeurs du Secrétariat de l'Éducation et de l'Évangélisation, ont ouvert la rencontre: «Nous nous réjouissons de la présence de personnes venues du monde entier», a déclaré le frère Niño, qui a également indiqué que l'objectif de la session était d'inspirer les participants à l'aide de ce document: «Il s'agit d'apprendre les uns des autres».



Le Fr. Ernesto Sanchez, Supérieur général, a expliqué que le document cherche à «encourager le cheminement des Maristes dans la mission en regardant au-delà, sur un chemin avec de nombreux défis, mais aussi avec de l'espoir» et a remercié tous ceux qui ont contribué à la rédaction du document sur la mission éducative.

Les participants ont eu quelques minutes de prière à travers un chant philippin qui est utilisé pour commémorer la fête de Marcellin. Il s'agit d'un chant qui a 15 ans d'histoire et qui, sous le titre «Commencez à vivre le rêve», a été primé aux Philippines.

Le Fr. Luis Carlos, Vicaire général, a expliqué que ce document «a été renouvelé et mis à jour ». «Nous sommes passés par un processus intense de réflexion, de rédaction et de validation», a-t-il déclaré.

Il s'agit d'un document actualisé, «25 ans se sont écoulés depuis le premier document et nous avons estimé qu'il était temps de l'actualiser parce qu'il y a eu beaucoup de progrès au cours de ces années» - a expliqué le vicaire - «Nous avons décidé de l'actualiser parce que nous avons considéré qu'il était important de maintenir l'essence de l'autre document». Le texte a été construit en contemplant le présent. C'est pour nous un document vivant qui nous pousse vers l'avenir, qui nous aide à visualiser ce que nous voulons comme Maristes de Champagnat.

Sur les traces de Marcellin Champagnat, Maristes en mission, dans l'Église et dans le monde, présents parmi les enfants et les jeunes, surtout les plus délaissés, nous sommes des semeurs de la Bonne Nouvelle, avec un style mariste particulier. dans nos œuvres éducatives.

Il nous habilite dans notre mode de mission mariste, il est un horizon et une tâche pour la spiritualité mariste, l'éducation pastorale et l'option pour ceux qui sont le plus dans le besoin. Le document est à son tour réorganisé. C'est un document qui actualise les perspectives éducatives, évangélisatrices et de solidarité de la mission. C'est un document pour l'action, pour nous aider à organiser différentes journées. Luis Carlos a conclu en invitant à lire, à approfondir et à agir.

Le Fr. Ben Consigli, Conseiller général, a commencé par un mot de remerciement: «chacun a sa mission d'éducateur». «Nous réalisons tous la mission de Marcellin, nous avons un style mariste distinctif qui nous unit. Comme maristes, nous devons évangéliser. Cette nouvelle édition est une ressource précieuse pour les Maristes de diverses manières. C'est un livre qui approfondit les principes éducatifs de Champagnat», a-t-il dit.



De plus, le Frère Ben a mentionné le document Debout, Parle & Agis, qui nous donne des stratégies et nous appelle tous à encourager la participation des jeunes à la mission mariste. Il nous donne des orientations et nous dit comment soutenir la croissance spirituelle de nos élèves.

Les directeurs du Secrétariat pour l'Éducation et l'Évangélisation ont terminé la session par un mot de remerciement et ont invité tous les participants à réfléchir sur les points que nous avons approfondis dans le webinaire.

Nous remercions chaleureusement les plus de 900 personnes qui se sont inscrites à l'événement et les 430 qui ont eu l'occasion d'y participer.



Qui aurait pensé à Ireneo et Sara que le petit Goyo, qui ramassait les copeaux de bois de la basse-cour pour peindre les murs alors qu'il n'avait encore fait aucun pas, serait celui-là même qui donnerait vie au visage de Marcellin Champagnat.

Issu d'une famille simple, Gregorio Domínguez González (affectueusement appelé Goyo) naît dans la province de Burgos, en Espagne. Son père avait un «talent naturel» pour le dessin et peignait des portraits de ses frères: «J'ai certainement hérité de lui cet amour du dessin», dit l'artiste.

Sa trajectoire au sein de l'Institution commence à l'âge de 10 ans, lorsque le frère Agustín Carazo, formateur de Goyo, découvre ce génie du dessin alors qu'il l'aide dans certaines matières scolaires. Pendant son noviciat à Sigüenza (Espagne), il profite d'une petite imprimerie pour réaliser tous les dessins de la revue de ce qui était alors la Province mariste de Madrid: «C'étaient des choses très simples que j'aime beaucoup». Tout ce matériel a été compilé plus tard par Ediciones Paulinas dans une sorte d'album pour les catéchistes. Mais ce n'est qu'en 1977 (Goyo a alors 17 ans) que la même maison d'édition lui commande l'illustration du livre «Los grandes amigos de los niños» (Les grands amis des enfants). Comme le souligne l'artiste, il s'agit de son premier travail rémunéré avant d'exposer ses peintures dans des galeries madrilènes à partir de l'âge de 28 ans.

Ce que Goyo entend refléter à travers ses œuvres, c'est ce qu'il appelle «son expérience de vie». «J'exprime mon caractère avec tout ce que j'ai de bon et de mauvais. Ma façon de voir la vie dans laquelle j'essaie de donner une vision positive, amicale, avec ses lumières et ses ombres, mais une vision optimiste et lumineuse de la vie. -Quand je peins, j'ai la consolation de savoir que ces œuvres peuvent donner de l'espoir aux personnes qui peuvent les voir et les apprécier».

Étroitement lié à l'Institution, peindre des œuvres pour les Maristes est pour lui synonyme de reconnaissance envers les frères: «C'est une forme de gratitude et de captation de tout ce que j'ai reçu d'eux, surtout en expériences, en éthique et en religion. J'essaie de refléter avec eux mes expériences de fraternité, d'humanité et de service. En somme, toutes les bonnes choses que, pendant les années que j'ai vécues avec les Maristes, j'ai eu l'occasion de partager avec tant de frères».

Connu comme l'artiste qui a donné vie au visage de Marcellin Champagnat, Goyo s'est basé sur un dessin du fondateur après sa mort et sur une statue néoclassique réalisée en France pour peindre ce qui est peut-être son œuvre la plus connue au sein de **l'institution.** Selon l'artiste, «un dessinateur a fait une étude au crayon du visage de Champagnat et, à partir de cette structure, j'ai commencé à faire des croquis et à lui donner vie, à le mettre dans différentes positions et avec différentes expressions. Je confrontais tout cela avec les frères et d'autres compagnons comme Teodosio Sánchez, qui était lui aussi un grand connaisseur d'art. Il me donnait des suggestions ou m'indiquait des possibilités de réaliser Champagnat de différentes manières».



"Toutes les b<mark>onnes choses que, penda</mark>nt les années que j'ai vécues avec les Maristes, j'ai eu l'occasion de partager avec tant de frères".

Marcellin Champagnat a totalement guidé la carrière artistique de Goyo: «Je le garde très présent à l'esprit, je sens qu'il m'aide à aller de l'avant et à surmonter les difficultés. Je sens qu'il est à mes côtés». «D'ailleurs, j'ai dans mon atelier des reproductions des œuvres maristes que j'ai réalisées et des photographies que d'autres personnes m'ont envoyées», ajoute-t-il.

Goyo est engagé dans une formation aux valeurs éthiques et humaines. Il lance un appel à tous les enseignants maristes: «Il est important de récupérer tous les aspects artistiques qui sont une manifestation de liberté et de transcendance. Nous devons lutter pour avoir des espaces et des temps pour que les élèves développent leurs capacités. L'art peut aider à continuer à défendre toutes ces valeurs de liberté et d'humanité».

L'œuvre qu'il considère la plus significative est la peinture murale de la Famille Mariste qu'il a réalisée pour la Maison générale (Rome, Italie) et dont il se souvient comme d'une œuvre «très sincère, très vécue et contrastée». À l'époque, le frère Carazo était chargé des causes de canonisation et de béatification au Saint-Siège, et c'est lui qui l'a guidé dans la réalisation de la peinture murale.



L'artiste a également réalisé la peinture murale du hall de l'école Chamberí (Madrid, Espagne) et la peinture murale de la salle à manger de l'école San José del Parque (Madrid, Espagne), qui «en termes de technique, est assez différente des autres choses que j'ai faites. Je suis très satisfait du résultat, même si les artistes, comme vous le savez, sont un peu insatisfaits de leur travail».





Mais ce ne sont pas les seuls. L'artiste a également été capable de faire surgir la figure de la Bonne Mère d'une montagne et d'une cascade, de reproduire la Cène avec le visage de chacun des apôtres ou d'illustrer la vie complète de Champagnat sous la forme d'une bande dessinée, parmi bien d'autres choses. Aujourd'hui, ses œuvres et leurs reproductions se trouvent dans tous les maristes du monde: chapelles, couloirs, communautés, salles à manger, salles de classe...

<mark>Alors non, personne </mark>n'a dit à Ireneo et à Sara que ce petit garçon rampant deviendrait l'un des plus grands protagonistes de l'histoire mariste, ni qu'il donnerait vie au visage le plus emblématique de l'Institution. Ce qu'ils ont certainement imaginé, c'est qu'il serait humble, simple et modeste, aussi humble que les trois violettes de ce fameux jardin nommé dans la chanson.

À L'ÉCOLE

Échange Italie-Grèce: l'importance du lien mariste

difficile, il est devenu de plus en plus évident qu'il est crucial pour les écoles maristes du monde entier de se réunir et de collaborer. Nos valeurs communes et notre engagement en faveur d'une éducation holistique nous unissent et font de nous une communauté mondiale forte.



Nous sommes ravis de partager avec vous la nouvelle passionnante de la visite de l' Istituto Fratelli Maristi Giugliano de Naples, en Italie, à notre école mariste Leonteios de Nea Smyrni en Athènes, en Grèce. Nos élèves ont eu l'occasion de Alors que nous traversons une période passer du temps à faire connaissance avec nos confrères maristes.



Au cours de cette visite, les élèves grecs et italiens ont participé à diverses activités scolaires. Des discussions en classe aux jeux sportifs en passant par les échanges culturels, nos élèves se sont bien amusés et vraiment apprécié connaissance avec leurs camarades d'un autre pays.

Il a été très stimulant de voir tout ce que nous avons en commun avec nos homologues, malgré la distance qui sépare nos écoles. Notre identité mariste commune nous a rapprochés et nous a aidés à tisser de solides liens d'amitié et de camaraderie.

Alors que nos amis italiens font leurs adieux à la Grèce, nous ressentons tous une appréciation nouvelle de notre communauté mariste mondiale.

Nous sommes enthousiasmés par les possibilités de collaboration future entre nos écoles et nous nous réjouissons de continuer à tisser des liens avec notre famille scolaire mariste dans le monde entier.

Nous nous rappelons que, où que nous sovons dans le monde, nous faisons partie de quelque chose de plus grand que nousmêmes. Notre engagement commun envers la mission mariste nous unit et nous permet d'avoir un impact positif sur le monde qui nous entoure.

Continuons à collaborer et à nous inspirer les uns les autres en travaillant à un avenir meilleur pour tous.

Despoina Tsaousi – Directrice générale de l'école mariste Leonteios de Nea Smyrni (Grèce)



«S'accrocher à la vie»: **Doscapacitados** révolutionne San José del **Parque**

Le spectacle «Doscapacitados» a atterri le 19 mars à l'école San José del Parque (Madrid, Espagne) pour donner aux élèves de l'enseignement secondaire une leçon de motivation et de dépassement de soi.

Par le biais de l'humour, Edu Lucky (comédien et humoriste) et Josete (acteur du film Campeones et CampeoneX) ont expliqué l'importance de la santé mentale dans un discours motivant qui a fait rire et pleurer.



Pourquoi avez-vous décidé de vous produire dans les écoles?

Au départ, notre spectacle était destiné au grand public, mais dans certains endroits, nous avons été vus par des personnes impliquées dans le monde de l'éducation, qui nous ont encouragés à le présenter dans des écoles et des instituts. Ils nous ont donné l'idée et nous l'avons adaptée.

Un conseil pour les étudiants qui vont vous voir maintenant?

Le passé n'existe pas et l'avenir non plus. Il faut vivre dans le présent et au jour le jour en essavant d'être une bonne personne et d'avoir la conscience tranquille... et continuer à étudier!



Quelles sont les valeurs que vous voulez transmettre?

La première chose est que nous sommes tous capables et handicapés, nous avons tous des handicaps et personne n'est parfait. Nous voulons aussi rendre visible l'importance d'avoir le sens de l'humour, de savoir rire de soi. Il est très important de s'accepter, de s'aimer, de ne pas se comparer aux autres et d'être positif dans la vie. Il faut se battre pour ses rêves, mais si on ne les réalise pas, ce n'est pas grave... Faisons autre chose BUTTERFLY! Nous devons apprécier les petites choses de la vie et rechercher les petites choses qui nous rendent heureux.

Qu'est-ce qui vous plaît le plus dans le fait de jouer devant des adolescents?

C'est très excitant, les enfants sont très attentifs et ce n'est pas facile. La pièce les intéresse et ils la trouvent divertissante. Donner un discours de deux heures à des enfants de cet âge sur la motivation est un peu ennuyeux, mais si vous le faites avec humour, ils vous écoutent et ils aiment ça.

Quelle est l'importance de la santé mentale dans votre émission?

Nous avons une devise: «Pour la santé mentale, l'humour et l'acceptation sont fondamentaux». L'humour (prendre la vie avec humour) et l'acceptation (s'aimer soimême). La santé mentale est importante dans tous les aspects de notre vie. Josete est un bon exemple: malgré ses problèmes et ses difficultés, il est très positif et joyeux.

Un conseil pour faire face aux problèmes de la vie...

Ayez un grand sens de l'humour. L'humour est un signe d'intelligence qui permet d'apaiser les problèmes, apporte le calme et la tranquillité et constitue un mécanisme de survie. Lorsque vous avez le sens de l'humour et que vous riez de vous-même, vous vous faites accepter par les autres et par vous-même. Lorsque vous riez de quelque chose qui vous a contrarié, cette chose n'a plus d'emprise sur vous.

Josete est handicapé à 70% en raison d'une défaillance médicale survenue lorsqu'il était bébé. Depuis son enfance, il a toujours rêvé d'être acteur et, il y a quelques années, il a reçu un prix Goya. Josete est sans aucun doute un exemple de dépassement et de positivisme. Sous le slogan «Pour avoir essayé...», il a donné une leçon de Champions à tous les élèves.





Marist Brothers International School (Japon) présente à la 27e édition de la simulation annuelle des Nations Unies

Les 22 et 23 février, l'école Marist a eu le plaisir d'accueillir la 27e édition de la simulation annuelle des Nations unies au Sannomiva Convention Center, dans le centre-ville de Kobe. Plus de 80 élèves de neuf écoles internationales de tout le Japon, dont la Marist Brothers International School (Kobe, Japon) ont participé à la conférence, où ils ont discuté des «guerres de l'eau», du «genre dans le sp<mark>ort» et de la</mark> technologie d'édition de gènes «CRISPR».



l'atmosphère animée de la Dans conférence, la passion et la détermination de chacun des étudiants, qui se sont attaqués à des questions complexes et ont plaidé en faveur d'un changement significatif, ont été une véritable source d'inspiration. Les liens créés et les leçons apprises au cours de cette expérience immersive laisseront sans aucun doute un impact durable sur tous les participants. En tant que conseiller, voir la croissance et le développement de nos étudiants me remplit d'une immense fierté et réaffirme le crovance dans pouvoir transformateur de l'apprentissage par l'expérience. La perspective unique de chaque délégué et son engagement inébranlable en faveur de la diplomatie sont une lueur d'espoir pour un avenir plus radieux et plus harmonieux. Comme toujours, la conférence s'est terminée par un débat entre tous les délégués sur une résolution de crise urgente. La crise de cette année simulait la possibilité bien trop réelle d'une guerre régionale au Moyen-Orient.



M. Devss, conseiller Marist MUN, a remercié les présidents des comités de cette année pour leur travail acharné en vue d'assurer le succès de la conférence. En outre, M. Devss a tenu à remercier Mmes Yuksel et Inada pour toute l'aide qu'elles ont apportée à l'organisation de la conférence. Enfin, M. Deyss a remercié la Marist Parent-Teacher Association pour son généreux soutien financier à la conférence.

Bien que la conférence Marist MUN de cette année soit terminée, la saison MUN se poursuit. Ce mois-ci, un certain nombre d'élèves maristes de dixième année passent les premiers jours de leurs vacances de printemps au Japan Metropolitan Model United Nations à Yokohama.

David Neill – Responsable de l'anglais et de la communication





Marist Sidney: Et vous... que faites-vous le mardi?

Au Marist Youth Ministry Sydney, Australie, nous visons à engager, inspirer et responsabiliser les jeunes, par le biais de nos plateformes de médias sociaux, pour aborder les questions environnementales urgentes et encourager l'action. À partir d'avril 2023, nos publications «Action Tuesday» sont au premier plan de cette initiative, visant à répondre à l'appel du

Pape François à «entendre le cri de la **Terre**» dans un contexte contemporain.



Voici quelques-uns des sujets que nous avons abordés au cours des derniers mois:

La pollution plastique: souligner l'impact destructeur du plastique sur notre environnement et nos océans, et exhorter nos jeunes à réduire leur consommation de plastique.

Nettoyage des déchets: encourager notre communauté à participer événements locaux de nettoyage afin d'empêcher les déchets de pénétrer dans nos écosystèmes.

Produits sans paillettes: promouvoir l'utilisation d'alternatives écologiques aux paillettes, qui contiennent souvent des microplastiques nocifs.

Le cadeau de la présence: souligner l'importance des expériences significatives par rapport aux possessions matérielles, en promouvant l'attention et la présence dans la vie de tous les jours.

Réduire les déchets alimentaires: fournit des conseils et des stratégies pour minimiser les déchets alimentaires, réduisant ainsi les émissions de méthane provenant de la décomposition des matières organiques.

Compostage: informer sur les avantages du compostage des déchets organiques pour enrichir le sol et détourner les déchets des décharges.

Conservation de l'énergie: partager des idées pratiques pour réduire consommation d'électricité et promouvoir l'efficacité énergétique à la maison et dans les activités quotidiennes.

Halloween durable: des propose alternatives respectueuses l'environnement et des idées créatives pour fêter Halloween sans contribuer aux déchets ni nuire à l'environnement.

Sensibilisation à la mode rapide: sensibiliser aux impacts environnementaux et sociaux de la mode rapide et plaider en faveur de choix de mode durables.

Se connecter à la nature: encourager les jeunes à passer du temps à l'extérieur, que ce soit pour marcher, jardiner ou simplement profiter de la beauté de la nature.

Nous sommes extrêmement fiers de l'engagement et de l'enthousiasme manifestés par notre communauté en réponse à ces initiatives. Ensemble, nous avançons vers un avenir plus durable, une petite action à la fois. Nous espérons continuer à inspirer le changement et à favoriser une connexion plus profonde avec notre planète.

Mrs Jenifer Miller – Coordinatrice régionale du Marist Youth Ministry Sydney

Plusieurs professeurs de différentes écoles de la Province d'Ibérica ont visité les Maristas Santa María pour le IIe Cours de Leaders pour la Mission



En février dernier, plusieurs professeurs de différentes écoles de la Province Ibérica ont visité les Maristas Santa María ((Villalba, Espagne) dans le cadre du IIe Cours de Leaders pour la Mission.

L'objectif de cette rencontre était de connaître l'un des projets d'innovation liés à l'apprentissage par projet qu'ils réalisent dans l'école de Villalba pour les enfants en bas âge, le primaire et le secondaire.

L'abréviation PBL signifie Project Based Learning (apprentissage par projet), un apprentissage basé sur les problèmes qui représente une autre façon de concevoir l'éducation.



Les invités, des éducateurs de Toledo. Guadalajara, Durango, San José del Parque et Zaragoza, ont eu l'occasion d'assister in situ à l'organisation et à la présentation du projet final d'apprentissage par projet en 6e année du primaire: Sauvons la planète.

Ils ont également découvert la mise en œuvre de ce projet d'innovation pédagogique en classe: l'utilisation de l'intelligence artificielle chez les enfants en bas âge, la réalité augmentée et l'utilisation d'IPads, entre autres.

Échange Mexique – France: connaître nos racines maristes

Les écoles maristes Lycée Saint-Laurent La Paix Notre Dame (France) et Instituto México de Toluca (Mexique) ont été les principaux protagonistes de cet échange qui s'est déroulé du 28 février au 18 mars.



Au total, 17 élèves de l'Instituto México de Toluca ont été accueillis par 17 autres familles de la Communauté Saint-Laurent dans le cadre d'une immersion linguistique totale.

Les étudiants ont partagé des moments d'étude, de détente et de culture, ainsi que de nombreuses activités telles que des visites à l'Hermitage, à La Valla, à Marles et au Rosey, ainsi qu'au Sanctuaire de Fourvière.



Éducation, famille et technologie: comment promouvoir un environnement sûr?

Les nouvelles technologies et les médias numériques sont à l'ordre du jour et, bien que leurs avantages soient nombreux, ils ont également provoqué un tournant dans les écoles qui invite à la réflexion et à l'examen des inconvénients qu'ils peuvent avoir sur les jeunes.

En réponse à cette situation, Maristas Brasil a élaboré un guide à l'intention des parents et des enseignants. Ce manuel examine en détail les différents points négatifs que l'utilisation excessive de la technologie peut avoir sur les enfants.

Le matériel comprend des conseils pratiques sur l'utilisation saine des appareils numériques, en tenant compte de l'âge des enfants, de l'importance d'éviter les écrans pendant les heures de sommeil, de la façon de créer à la maison un environnement propice à la concentration et à l'étude, ainsi que d<mark>es suggestions et des</mark> indications d'activités familiales en dehors des écrans.

Accédez aux manuels <mark>en <u>CLIQUANT ICI</u></mark>

Erasmus+ Grèce et Jaén: motivation intrinsèque des étudiants par le développement du jeu

Un groupe d'enseignants et d'élèves espagnols de l'école mariste Santa María de la Capilla de Jaén, Jaén, Andalousie en Espagne a séjourné à l'Instituto Leonteios du 05 au 09/02/2024. Le projet auquel nous participé était extrêmement intéressant, car il concernait la mise en œuvre de la gamification, c'est-à-dire l'intégration de mécanismes de jeu dans un environnement non ludique. l'occurrence dans le processus éducatif.



Les étudiants grecs et espagnols ont suivi des cours spécialement conçus pour diverses spécialisations (mathématiques, histoire, langues, éducation physique, religion), ainsi que des cours d'anglais et de français, d'une manière imaginative et innovante, et ont participé à une variété d'activités et de visites guidées. Notre collaboration comprenait également un stage d'observation pour les enseignants espagnols. Les enseignants et les élèves invités ont appris à connaître, au-delà de notre école, les monuments et les lieux les plus importants de la ville d'Athènes.



Chaque jour, le programme spécialement adapté aux invités espagnols et aux élèves grecs comprenait l'étude de différentes matières dans les trois classes de l'école. En mathématiques, les enfants ont joué à un jeu de puzzle en anglais, se sont divisés en groupes, ont collaboré et communiqué entre eux, apprenant ainsi la langue de l'autre.

Avec le kit du musée «Le voyageur des langues», ils ont suivi l'évolution historique de l'écriture, utilisé des matériaux et des instruments d'écriture, tels que des stylos en métal et en bois, de la craie et des plumes d'oie, et écrit sur des plaques de céramique, de l'argile, du papier et de l'ardoise. En même temps, dans le livre contenant des exemples de papiers, ils ont touché différents types de papyrus, de parchemins et de papiers faits à la main, et grâce au dossier contenant des données pour le système Braille, ils ont écrit leur nom. Ils ont voyagé à travers l'espace et le temps avec l'écriture comme véhicule!



Dans le cadre de l'histoire médiévale, ils ont étudié la bataille de Lépante, un conflit crucial entre les puissances occidentales unies (Sainte Ligue) et la flotte unifiée de l'Empire ottoman qui a stoppé l'avancée des Turcs ottomans vers l'Ouest. Dans un second cours d'histoire médiévale, ils ont étudié l'architecture monumentale et plus particulièrement les édifices de Sainte-Sophie à Istanbul et de la cathédrale de Séville en Espagne, dans le but d'identifier et de discuter des similitudes et des différences entre les deux édifices, en reliant le fait que la cathédrale de Séville, une fois achevée au XVIe siècle, a remplacé Sainte-Sophie en tant que plus grande église chrétienne, un titre que l'église byzantine a détenu pendant près de mille ans.

les Dans cours de français interactifs/niveau A2, ils ont prononcé et reconnu des mots et expressions français et espagnols courants et, grâce à des supports visuels et des jeux sur la plateforme « wordwall », ils ont découvert la richesse de ces langues romanes, mais ont également abordé la grammaire exigeante du français. Dans les **cours d'anglais** de différents niveaux, après une séance de

questions-réponses et une activité «Allabout-me», des activités d'improvisation sur des sujets contemporains, ils ont assisté à un événement en ligne sur «l'IA et l'avenir travail» par «The **Economist** Foundation», avec des exposés sur les l'intelligence différents aspects de artificielle et son impact sur nos vies. Ils ont également participé à des activités d'entraînement aux compétences sociales et cognitives, dans le but de produire et de réaliser une communication orale, en utilisant des stimuli visuels (cubes d'histoires) et ensuite avec le traitement créatif de pochoirs de peinture inachevés (activité « Finir la peinture»). La leçon vidéo basée sur les films TED-ed de 5 minutes, sur les éléments chimiques qui composent notre cerveau, la nomenclature, mais aussi sur la façon dont le cerveau peut mieux fonctionner grâce à une alimentation appropriée, a été extrêmement exigeante.



Le scénario didactique «Jésus-Christ: le seul maître – que veut-il nous dire?» a mis les enfants en contact avec l'enseignement du Christ à travers des exemples tirés de la Bible. mais aussi des exemples contemporains, vus principalement à travers des situations quotidiennes et d'une manière qui favorise leur esprit critique, stimule leur réceptivité à l'expérience divine et cultive leur créativité. L'objectif était que les étudiants reconnaissent à travers les récits bibliques et, en particulier,

le «Notre Père», les différents exemples à travers lesquels la relation de Dieu avec l'homme est révélée et qu'ils acquièrent des compétences, telles que la culture d'attitudes positives à l'égard de la possibilité d'une rencontre personnelle avec leur dimension spirituelle et sociale. La présence d'étudiants de différentes origines ethniques a mis en évidence l'universalité et l'attrait universel des significations bibliques.

Entre l'emploi du temps chargé et les heures de travail en équipe dans la bibliothèque de notre école, les élèves grecs et espagnols ont participé à des cours de fitness et de renforcement des capacités, afin que tout le monde puisse se reposer et se détendre!

Ce fut une excellente expérience pour les deux parties, que nous espérons répéter!

Amalia Skoura – Directrice de l'école Leonteios (Athènes, Grèce)



Collecte de solidarité de Carême pour l'école ST Pius X (Cameroun)

La collecte de carême de cette année au collège ST Pius X de Tatum (Cameroun) a <mark>été un grand succès, n</mark>on pas parce que le montant récolté a été très important, mais parce que l'objectif pour lequel l'exercice a été entrepris a été atteint.



Les élèves du collège catholique St Pius X de Tatum ont compris que la main qui donne est plus bénie que celle qui prend. Cela s'est passé au cours d'une sensibilisation menée par le coordinateur pastoral du collège.

La plupart de nos élèves ont bénéficié de bourses allant des frais de scolarité au matériel d'étude, en passant par la nourriture. Cela est dû au fait que l'école est située au cœur du conflit anglophone qui sévit actuellement au Cameroun. Par conséquent, la plupart des élèves ne sont pas en mesure de jouir des privilèges dont bénéficient d'autres ieunes enfants/ étudiants d'autres régions du monde.

La collecte de Carême s'est déroulée sur quatre semaines et a débuté le mercredi des Cendres par la collecte d'aumônes pendant la messe et d'autres collectes quotidiennes/hebdomadaires effectuées dans les classes.

À la fin de la saison, les élèves avaient contribué à hauteur de 40925 francs. Cette somme a été utilisée pour aider huit élèves (5000 chacun) qui n'avaient pas les moyens de payer les frais de scolarité, un geste applaudi par les élèves et le personnel, qui étaient très heureux de savoir que leurs amis ne seraient pas renvoyés à cause des frais de scolarité.

Pour nous, ce sont des signes que les élèves ont compris le message de solidarité et qu'ils sont prêts à le partager. L'esprit de contribuer à aider les défavorisés a été bien perçu et ainsi la graine a été plantée dans leurs cœurs.

Br. Tayu Celestine Suinyuy, FMS — Directeur de l'école ST Pius X

Intériorité: vivre des profondeurs

Herrán Gascón (2003:3) postule que «l'université doit favoriser la maturité personnelle des professionnels qui y étudient, à partir d'une formation centrée sur la conscience et le dépassement de l'égocentrisme personnel et collectif, car ce n'est qu'ainsi qu'elle contribuera à une société capable d'évoluer au fur et à mesure qu'elle progresse».

En accord avec cette réflexion, l'équipe pastorale du **Centro** Universitario Cardenal Cisneros (Alcalá de Henares, Espagne) présent<mark>e le cou</mark>rs

«Intériorité: vivre partir des profondeurs» comme une proposition significative pour les étudiants universitaires d'aujourd'hui. Son objectif est d'offrir un espace où les étudiants améliorer peuvent et vivre développement personnel de manière intégrée.

L'expérience, conçue comme un week-end complet, se veut un point de rencontre entre la théorie et la pratique. Elle vise à plonger les participants dans les principes fondamentaux de l'intériorité, en



Centre Universitaire Cardenal Cisneros

comme<mark>nçant par l'imp</mark>ortance de la conscience corporelle, de l'intégration émotionnelle et de l'ouverture à la transcendance. L'objectif est que les étudiants ne comprennent pas seulement ces concepts au niveau théorique, mais qu'ils apprennent également à les appliquer de manière pratique dans leur vie quotidienne. L'approche pédagogique proposée encourage la métacognition partagée, où les participants, se trouvant dans des situations de vie similaires, partagent leurs <mark>réflexions et leurs</mark> apprentissages. Comme école mariste, nous proposons une compréhension de l'intériorité habitée par Celui qui nous

aime à la folie. Une intériorité qui, en favorisant la question du sens, va à la rencontre de la réalité qui l'entoure et aide l'élève à la prendre en charge pour la transformer. C'est pourquoi nous donnons aux étudiants la possibilité de participer à un deuxième module du cours. Une fois que nous avons découvert qui nous sommes, nous allons à la rencontre des personnes qui vivent en marge de notre société, en créant des liens de fraternité et de connaissance mutuelle.

Carlos Sánchez – Responsable de la pastorale au centre universitaire Cardenal Cisneros



L'école Miravalles

Comme il est vrai que les neurones crépitent à la frontière et que les pauvres nous évangélisent!

L'école Miravalles est née en 1988. L'intention fondatrice était la préférence de Jésus et Marcellin pour les enfants et les jeunes dans le besoin et l'engagement dans l'itinérance.

Quatre décennies plus tôt, en 1951, la Province de Mexico Central avait fondé l'École México dans le quartier de Mixcoac, une zone marginalisée du centre de Mexico, dans le but d'offrir une éducation primaire aux enfants des familles pauvres. Au fil du temps, le phénomène de «gentrification» s'est produit dans le quartier, c'est-à-dire que des familles de classe moyenne ont acheté des terrains et des biens immobiliers dans le quartier et que la composition sociale du quartier s'est modifiée.

Le Chapitre provincial et le Conseil provincial ont conclu qu'il était temps de procéder à un «exode» et de faire un pas ferme dans la solidarité avec les moins favorisés. Il décide de maintenir l'offre éducative du collège de Mixcoac, mais de l'orienter vers les classes moyennes et de se déplacer vers la périphérie de Mexico, dans le quartier d'Iztapalapa, qui dans ces années-là a vu se développer des ceintures de pauvreté, composées de migrants et de personnes déplacées, comme des champignons. Un groupe de frères maristes a pris contact avec l'une de ces zones de parachutage et a entamé un dialogue avec elle, proposant l'ouverture d'une école mariste qui commencerait par offrir des possibilités d'éducation primaire aux enfants et apporterait un soutien à la colonie qui était en train de naître sur les pentes du volcan Tetlamanche, au-delà de l'asphalte, sans les services les plus élémentaires.





Lors d'une assemblée communautaire, le groupe de colons accueille l'idée avec sympathie et offre un quart d'hectare de terrain pour la nouvelle école, qui prend le nom de la colonie: Escuela Miravalles. Ce nom honore sa position géographique, d'où l'on peut contempler l'immensité de la vallée d'Anahuac.

En février 1988, l'école a ouvert ses portes aux enfants du quartier; la première année, l'effectif était de 148 élèves répartis en trois groupes scolaires élémentaires. Au fil des années, de nouvelles sections scolaires ont été ajoutées et les effectifs ont augmenté de manière significative. Au début des années 90, il s'agissait de la section pour enfants handicapés, puis, à la fin de la même décennie, de l'école secondaire et enfin de l'école préparatoire en 2020. Aujourd'hui, l'école compte 1122 élèves, dont 98 garçons ayant des besoins particuliers.

Mais l'aspect le plus significatif de l'histoire et du développement de l'école n'est pas le nombre, mais l'engagement envers la colonie et le modèle d'éducation populaire qu'elle cherche à offrir.

La communauté des frères fondateurs et les enseignants et frères qui sont arrivés plus tard ont compris qu'une partie fondamentale de leur mission était de se joindre au travail et aux luttes du quartier pour améliorer leurs conditions de vie en faveur d'un assainissement décent, de l'électricité, du pavage, de l'eau potable, de la santé, de l'éducation, de la culture et d'autres services. Ils n'ont ménagé ni leur temps ni leurs initiatives pour soutenir les colons.

Parallèlement à cet effort, un certain nombre de salles de classe et la cour de récréation de l'école ont été construites avec l'aide des parents lors de « faenas » (travaux communautaires) de fin de semaine qui ont duré des années.

En outre, la communauté éducative a proposé un modèle d'éducation populaire axé sur les cinq « c »: la coopération, la communication, la créativité, la conscience critique et l'attention. Chaque semaine, les enfants et les adolescents consacrent deux heures de leur temps scolaire à des travaux de nettoyage écologique, en sortant avec des pelles, des brosses et des balais pour parcourir les rues avoisinantes afin de soutenir des projets environnementaux.



Les parents versent une contribution mensuelle minimale et ont accepté de collaborer en apportant 40 kilos de matériaux recyclables par an, d'assister aux assemblées mensuelles qui offrent des conseils et des outils pour l'éducation de leurs enfants et d'effectuer quatre travaux, également chaque année, en faveur du quartier et de l'école. Nous pourrions raconter bien d'autres histoires d'altruisme et de dévouement, mais les limites informatives de cet article nous invitent à y mettre un terme.





Aujourd'hui, si vous, lecteur, qui avez eu la patience de lire ces lignes, regardez dans le quartier et demandez l'école de Miravalles, personne ne pourra vous dire où elle se trouve, mais si vous demandez des informations sur « la Marista », tout le monde vous dira où elle se

Trois conclusions sont partagées par la communauté provinciale de México Central et la communauté locale de l'école de Miravalles lorsqu'elles se penchent sur ces trente-cinq années d'histoire:

- L'histoire de l'école Miravalles est une histoire d'insertion dans le quartier.
- L'école de Miravalles a été pionnière dans une série de recherches pédagogiques que de nombreuses écoles de la province ont ensuite adoptées: les groupes GEM (prise en charge des enfants et des jeunes handicapés), les pratiques écologiques, les assemblées d'élèves.
- Marcellin et les gens.

Comme il est vrai que les pauvres nous évangélisent et que dans les périphéries les neurones crépitent!



MEXIQUE

FR. CARLOS MARTÍNEZ LAVÍN

Un lieu où nous avons tous notre place





CHAMPAGNAT GLOBAL

+34 638 208 497 info@champagnatglobal.es wwww.champagnatglobal.com

